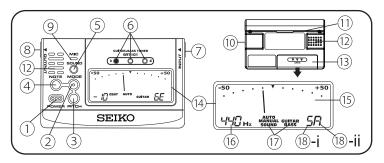
SEIKO GUITAR/BASS TUNER SAT101



取扱説明書

各部の名称

- ①電源スイッチ ②モードスイッチ ③ピッチスイッチ ④ノート(弦名)スイッチ
- ⑤ サウンドスイッチ ⑥ チューニングガイドランプ
- インプットジャック (/インノットシャック ⑧ アウトプットジャック ⑨ 内蔵マイク ⑩ ストラップホール ⑪ スリットスタンド
- 12 スピーカー
- (1) 使退のに (1) 液晶ディスプレイ (1) チューニングメーター (1) セント(CENT)/基準ピッチ表示 (1) モード表示 (1) 弦名表示 i) 弦番号 ii) 音名

1) モードスイッチを押してチューニングモードを選択します。

AUTO GUITAR - MANUAL GUITAR -- MANUAL BASS ◀ — AUTO BASS

- AUTO GUIATRまたはAUTO BASSモードの時は鳴らした音に一番近い弦名を自動的に表示し、 その音に対して高いか低いかを表示します。
- MANUAL GUITARまたはMANUAL BASSモードの時にはあらかじめ設定した弦の音に対して高 いか低いかを表示しますので、ノート(弦名)スイッチで合わせたい弦名を選択してください。
- 2) ピッチスイッチを押して基準ピッチを設定します。 *スイッチを長押しすると早送りができます。
- 3) 内蔵マイクのそばでギターを単音で弾きます。
 - 「Tank バーンシンにマーフ ビャロにはころす。 米楽器に接続されたコードやビックアップマイク (別売) を使用する場合は、インプットジャックに接続 してください。インプットジャックにコードを接続すると、内蔵マイクは機能しません。
- 4) ギター弦を単音で弾き、合わせたい弦名が表示されてメーターの針とセント表示がゼロセント (O CENT)になるように、ペグを調整します。 ・ *±3セント以内になるとチューニングガイドランプの中央の緑のLEDが点灯します。

基準音を鳴らしてチューニングする場合

- 1) サウンドスイッチを押して基準音を鳴らします。(もう一度サウンドスイッチを押すと停止します)
- 2) モードスイッチを押してチューニングモードを選択します。【SOUND GUITAR/SOUND BASS】
- 3) ノート(弦名) スイッチを押して鳴らしたい弦名を選択します。
- 4) ピッチスイッチを押して基準ピッチを設定します。
 - ×SOUND GUITARは実際の音名より1オクターブ高い音を発音します。 *SOUND BASSは実際の音名より2オクターブ高い音を発音します。

その他の機能

- ●オートパワーオフ機能:音の入力やスイッチ操作が一定時間以上なかった場合、自動的に電源が
 - オフになります。(サウンドモード:5分、その他のモード20分) *オートパワーオフ機能のキャンセル方法→ノートスイッチとサウンドスイッチを同時に押しながら電源をオンすることで、この機能はキャンセルされます。一度電源をオフすると解除されます。
- ●メモリーバックアップ機能:で使用中に手動で設定した内容をメモリーに保存します。ただし、電池を取り外してしばらく経過すると初期状態にリセットされます。 ※初期状態:モード=AUTO GUITAR、ピッチ=440Hz、GUITAR=6E、BASS=4E ●スリットスタンド:カードやコインなどを差してスタンドとしてお使いいただけます。また、

 - 譜面台に差し込んでご使用いただくこともできます。

 - **大切なカードやコインなどはご使用にならないでください。 *諸面台の種類によっては差込みができない場合があります。無理に差し込みますと破損や落下の原因になります。

電池交換の方法

- 電池が消耗してきますと液晶ディスプレイやチューニングガイドランブが暗くなります。このような場合は速やかに電池交換を行ってください。

- 1) 電源をオフにします。
- 2) 裏側にある電池ぶたを矢印の向きにスライドさせて外します。
- 3) 消耗した電池を取り出し、極性表示と同じ向きで新しい電池をセットします。
- 4) 電源スイッチを数回押して正常に動作していることを確認します。 *電池の交換は2本同時に行ってください。新旧の電池を混ぜて使用したり、種類やメーカーの違う電池 を混ぜてご使用にならないで下さい。

 - を成れていまっていまっています。 これでいる ** 大口電池は各自治体の指示にしたがって適切に処理してください。 ** 長期間ご使用にならない場合は電池を本機より抜き取った状態で保管してください。 ** 付属の乾電池は機能確認用ですので寿命が短い場合があります。

注意事項

- ■インブットジャックに何も接続しない状態でアウトブット端子にアンブなどの機器を接続しないでください。接続された機器を破損する恐れがあります。
- ■プラグの抜き差しを行う場合は本機及び接続する機器の電源を切ったうえで行ってください。
- ■本機はインブットジャックに入力された信号をパイパスする機能が備えられておりますが、この機能を使用する場合はノイズの影響を避けるために本機の電源を必ずオフにしてご使用下さい。
- ■周囲の音やハムノイズの影響で、楽器を鳴らさなくてもチューニングの時のような表示をする場合がありますが故障ではありません。 ング範囲内の音であっても倍音成分の多い楽器や減衰の早い楽器は正しくチューニング ができない場合があります。

製品仕様

オートギター/マニュアルギター/オートベース/マニュアルベース、サウンド ギター: 7B、6E、5A、4D、3G、2B、1E/ベース: LowB、4E、3A、2D、1G、HighC ギター: 7B、6E、5A、4D、3G、2B、1E/ベース: LowB、4E、3A、2D、1G、HighC ギターは実際の音名より1オクターブ高い音を発音します。 ベースは実際の音名より2オクターブ高い音を発音します。 調律節用 発音節囲

調律精度

基準ピッチ

付加機能

ペースは実際の音名より 2 オクターブ高い音を発音します。 ±1セント A4=435Hz ~ 446Hz (1Hz刻み) オートパワーオフ、メモリーバックアップ インブットジャック(Φ6mm モノラル)/アウトブットジャック(Φ6mm モノラル) 単4型乾電池 × 2本 (3V) 105.6 (W) × 64.0 (H) × 17.7 (D) mm (突起部含む) 90g (電池含む)

電源

寸法 取扱説明書、機能確認用単4型乾電池 × 2本 付属品

※仕様および外観などは、改良のため予告なく変更することがあります。